相信先知遠見還是相信集體智慧?

余創豪 chonghoyu@gmail.com

近日筆者讀了幾本關於創意和解決難題的書,一本是卡門·加洛(Carmine Gallo)撰寫的【史蒂夫·喬布斯之創新秘密】,另一本是大衛·布古斯(David Burkus)的【創意神話】,最後一本是詹姆斯·索羅維基(James Surowiecki)之【集體智慧】。上述每位作者都有一些具深度的見解,但乍看之下,其中一些觀點似乎是互相矛盾的。基本上,前兩本書提倡創新者應該要獨排眾議。有趣的是,第三本書卻認為,出自群眾的集體智慧比一些專家的意見更好。那麼,誰是正確的呢?在我看來,雙方都是正確的。

加洛指出,喬布斯從不依靠市場研究或焦點小組(focus group)去研發類似 iPod、iPad、iPhone 等新產品。喬布斯說:「很多時候,人們不知道他們想要什麼,直到你(將新產品)展示給他們看。」說穿了,喬布斯沒有聽從顧客的意見,相反,他引領潮流,告訴客戶他們應該需要什麼。

在書中布古斯對比了柯達和索尼的此消彼長,一九七五年美國柯達公司發明了 世界上第一部數碼相機,然而,柯達並沒有投入很多資源去繼續開創這項技術,因 為大多數客戶還是喜歡用膠卷去攝影。日本索尼公司卻看準了這機會,決定逆流而 上。當柯達想發展數碼攝影的時候,這為時已晚。布古斯說,任何新的想法都會遭 受許多人排斥,有遠見的創新者不應該隨波逐流。

然而,索羅維基卻指出,專家的觀點經常是錯誤的,在許多情況下,集體智慧 能夠擊敗專家意見。這情況類似於一組中國諺語:「三個臭皮匠,勝過一個諸葛亮 。」索羅維基說,集體智慧的例子實在不勝枚舉。

例如,在一九零六年英國統計學家弗朗西斯·高爾頓(Francis Galton)參加了一個在普利茅斯舉辦的農業大展,在大展中有一個遊戲是猜測一頭牛的重量,誰猜到最接近牛的體重便會得獎,大約八百人參加了比賽,比賽結束後,高爾頓收集這八百人猜測的重量而進行了統計分析,他驚訝地發現,參賽者的平均猜測值是非常接近牛的實際重量(1.198 磅)。

另一個例子是尋找一艘失踪的美軍潛艇,一九六八年,美國潛艇「蝎子號」神 秘地在深海消失,美國海軍諮詢一些專家,其中包括了數學家和工程師,從而試圖 找出潛艇。每位專家提供了不同的估計位置,出乎意料的是,潛艇的真正位置距離 所有估計的平均值只有二百幾碼。 到底你應該相信自己還是應該相信集體智慧呢?每一方都可以提供許多例子來 支持自己的觀點。然而,當我們細心察看那些例子,我們可以看到,那些例子都可 以反過來支持另一方。

喬布斯和索尼逆市場之大勢去開發新產品,但是,這些產品為怎麼最後會成功呢?這是因為很多人買 iPod、iPad、iPhone、數碼相機,換言之,顧客用錢投票,去支持蘋果和索尼。用戶界面是蘋果公司發展產品的指導綱領之一,這是取決於什麼東西是最能讓大多數人感到更容易使用電子產品。從某種意義上說,蘋果和索尼仍然是隨波逐流。

在猜牛重量的例子中,群眾沒有想過他們的平均值是非常接近牛的實際重量, 這需要像高爾頓這些訓練有素的統計學家去發現統計學的規律。如果高爾頓只保留 由經驗豐富的屠夫和生物學家所做的猜測,我相信這平均值會更接近公牛的實際重 量。至於搜索美軍潛艇蝎子號,美國海軍並沒有找八百個對數學和工程學一無所知 的人去猜測潛艇的位置,相反,他們只詢問了幾個專家。

對我來說,相信精英和相信群眾這兩種方法是可以同時共存的,完全無視其他 人的意見或完全跟風都有問題。很多人將創造性思維等同於獨立思考,但在另一篇 文章中我曾指出,發散思維(divergent thinking)亦有利於創意。你不能獨自一人去 培養發散性思維,反之,你需要與許多跟你不同的人互動,簡言之,獨立創新仍然 需要群眾基礎。

2015.8.2